



مرحباً،

هذه النشرة هي الجزء الثاني من أبرز النشاطات الصيفية لبرنامج الإثراء، التي كتبت بواسطة أطفال البرنامج. نتمنى الإستمتاع بقراءة هذه الأفكار حول العديد من المشاريع الغنية التي تم نشرها هذا الصيف.

نبذة عن الأنشطة دليل السفر الصيفي

سافرنا إلى 12 دولة إفتراضياً منهم: فرنسا واليابان وأيسلندا وتايلاند ونيوزيلاند ورومانيا والبرتغال والمغرب وجنوب أفريقيا وكوريا الجنوبية والأرجنتين وروسيا. أثناء زيارة كل بلد، أتحت لنا الفرصة للقيام بجولات إفتراضية للعديد من المواقع والمعالم السياحية الشهيرة، والتعرف على مأكولات بلادهم، فضلاً عن ثقافتهم الغنية.

المواقع التي تم زيارتها:

فرنسا: زرنا برج إيفل الشهير.

اليابان: تعرفنا على بركان جبل فوجي.

أيسلندا: أرض النار والجليد، زرنا الأنهار الجليدية وينايع الماء الساخنة.

تايلاند: رأينا القصر الكبير الذي يحتوي على العديد من التماثيل الذهبية.

نيوزيلاند: مدينة في هذا البلد تحمل الرقم القياسي العالمي لغينيس لأطول كلمة في العالم.

Taumatawhakatangihangakoauauotamateaturipukakapiki

رومانيا: زرنا قلعة دراكولا المخيفة.

برتغال: رأينا مبانٍ مغطاة ببلاط جميل مصنوع يدوياً يسمى أزوليجوس.

المغرب: زرنا المدينة الزرقاء، تسمى شفشاون وهي لؤلؤة المغرب الزرقاء، لأن المدينة كلها مليئة باللون الأزرق.

كوريا الجنوبية: يطلق على العلم الكوري (ته-كوغ-ي). يرمز العلم إلى المكونات الثلاثة للأمة: يمثل اللون الأبيض اللون التقليدي للثقافة الكورية، وتمثل الدائرة توازن الكون، وتمثل الأشكال ثلاثية الأبعاد، الحركة والإنسجام كمبادئ أساسية.

الأرجنتين: هي مكان ولادة رقصة التانغو.

روسيا: زرنا كاتدرائية القديس باسيل الملونة في موسكو.

سلسلة فنية ثقافية

خلال هذه السلسلة، إستكشفتنا وصنعنا فناً تقليدياً من أربعة بلدان مختلفة.

البريهي المكسيكي: منحوتات **فنية شعبية مكسيكية ذات** ألوان زاهية لمخلوقات خيالية.

دمية ليما جمهورية الدومينيكان: الدمى التقليدية المجهولة الوجه التي تمثل التنوع والشمولية لجمهورية الدومينيكان.

دمى ماتريوشكا الروسية: مجموعة من الدمى الخشبية التي تتداخل مع بعضها البعض ويمكن أن يكون هناك ما بين 5 إلى 30 دمية في المجموعة الواحدة.

الفن الهندي التقليدي: تعرفنا على الماندالا الملونة، ولوحات وارلي وتصميم الأشياء التي تشمل المجوهرات والألعاب.

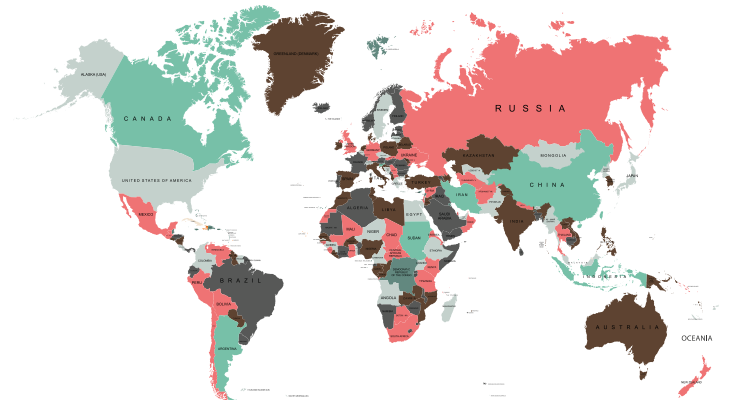
إضغط هنا لمشاهدة فيديو عن أعمالنا الفنية.

مناقشة كتاب

قرأنا معاً كتاب: "بعد الظهيرة على الأمازون" بقلم ماري بوب أوزبورن والرسوم التوضيحية بواسطة سال مردوكا. كانت قصة رائعة لصديقين جاك وأني، حيث يغامرا عبر الأمازون لتحرير مورغن ليفي من السحر! الفكرة من القصة هي أن تكون لطيفاً، وتسعى لتحقيق أهدافك، والعمل معاً كفريق واحد! قمنا بتقييم هذه الرواية ب 5 من أصل 5 نجوم ذهبية، نصحننا أصدقائنا الأصغر سناً بقراءة هذا الكتاب.

إضغط هنا لقراءة "Afternoon on the Amazon" بقلم ماري بوب أوزبورن.

إضغط هنا لقراءة المزيد من سلسلة كتب "The Magic Treehouse".



لماذا إستمتعنا ببرنامج الإثراء هذا الصيف...

كلارا: "أحببت صنع فنون مختلفة!"
فنست: "أحببت الحضور إلى البرنامج لأنني تعلمت كل يوم."
صوفيا: "المعلمون كانوا ممتازون ورائعين على الإطلاق!"
أنجلينا: "أحببت القراءة والرسم!"
أيفن: "أحببت اللعب ورؤية الأصدقاء!"



Immigration, Refugees
and Citizenship Canada

Immigration, Réfugiés
et Citoyenneté Canada