



SERVICIOS VIRTUALES DE
APOYO PARA PADRES, DE
CUIDADOS INFANTIL

VOLUMEN #70

“¿CÓMO OCURRE EL APRENDIZAJE?”
EXPRESIÓN

HOLA PADRES,

Continuamos la serie de boletines que se enfocan en cómo ocurre el aprendizaje en el hogar a través del lente de cuatro fundamentos del aprendizaje. La expresión es la cuarta base de ¿Cómo Ocurre El Aprendizaje? es tener la capacidad de expresarse de diferentes maneras. Cuando los adultos sean conscientes y sean capaces de comprender y responder a los muchos “lenguajes” que los niños usan para comunicarse, desarrollarán un sentido de conexión y mejorarán las habilidades lingüísticas, las habilidades de conversación social y las habilidades cognitivas de los niños. En este boletín, ofrecemos actividades que promueven la comunicación en todas sus formas y fomentan la expresión creativa de ideas.

ACTIVIDADES

BEBÉS (3 – 18 MESES)

IDENTIFIQUE LOS SENTIMIENTOS

MATERIALES:

- Imágenes o libros con expresiones faciales de personas

DIRECCIONES:

- Siéntese con su hijo/hija y muéstrelle las expresiones faciales de las diferentes personas.
- Nombre e imite las diferentes expresiones faciales en las imágenes.
- Anime a su hijo/hija a que lo imite.

[Pulse aquí](#) para escuchar la canción en inglés “The Feelings Song” (La Canción De Sentimientos).

NIÑOS PEQUEÑOS (19 MESES – 2.5 AÑOS)

ARTE MUSICAL

MATERIALES:

- Cinta adhesiva · Hoja de papel grande · Crayones · Música

DIRECCIONES:

- Pegue una hoja grande de papel en la mesa o en el piso y déle crayones a su hijo/hija.
- Ponga un tipo de música distintivo, como jazz, ópera o country, y anime a su hijo/hija a dibujar en el papel mientras escucha la música.
- Observe cómo la música inspira el dibujo de su hijo/hija.
- Ponga diferentes tipos de música y observe cómo su hijo/hija cambia los colores y el estilo de dibujo.
- Su hijo/hija puede responder naturalmente a la música agregando movimientos corporales y danza mientras dibuja, lo que mejora aún más su experiencia y proporciona otra salida para la autoexpresión.

[Pulse aquí](#) para escuchar y leer en inglés la historia “Happy Hippo, Angry Duck” (Hipopótamo Feliz, Pato Enojado) de Sandra Boynton.

NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR (2.5 – 5 AÑOS)

CAZA DE OSOS

MATERIALES:

- [Pulse aquí](#) para escuchar en inglés “We’re Going on a Bear Hunt” (Vamos A Cazar Osos).

DIRECCIONES:

- Escuche “We’re Going on a Bear Hunt” con su hijo/hija y anímelo a unirse para cantar las frases repetitivas.
- Ayude a su hijo/hija a nombrar todos los obstáculos encontrados en el canto.
- Pídale a su hijo/hija que use su imaginación y cree movimientos y sonidos para dramatizar los diferentes eventos de la historia (atravesar un campo de trigo, cruzar un puente, subir a un árbol y entrar en una cueva).
- Su hijo/hija puede agregar más obstáculos a esta historia y pensar en movimientos y sonidos especiales para acompañar cada idea.
- Como una extensión de esta actividad, invite a su hijo/hija a salir a la calle para cazar hojas o pájaros y representar las aventuras mientras se encuentra con obstáculos reales o imaginarios en su camino.

[Pulse aquí](#) para leer en inglés “We’re Going on a Leaf Hunt” de Steve Metzger.

[Pulse aquí](#) para escuchar a nuestro personal de CPS (Children Programs and Services) leyendo el libro “We’re Going on a Bear Hunt”.

JK/SK (4 – 6 AÑOS)

ARTE ABIERTO

MATERIALES:

- Una colección de varios materiales abiertos. Por ejemplo: cintas, platos de papel, bandejas de poliestireno, palitos de helado, cartulina, marcadores, cajas de pañuelos, tapas de botellas, etc.
- Pegamento · Cinta adhesiva · Tijeras

DIRECCIONES:

- Proporcione una amplia variedad de materiales e invite a su hijo/hija a explorarlos.
- Pregúntele a su hijo/hija cómo estos materiales pueden trabajar juntos mientras los explora.
- Anime a su hijo/hija a usar los materiales y crear algo único.
- Pídale a su hijo/hija que describa lo que ha creado y cómo ha utilizado los materiales.
- Su hijo/hija también puede inventar una historia sobre sus creaciones.
- Anime a su hijo/hija a que continúe recolectando diferentes materiales reciclables, abiertos y utilícelos en futuros proyectos de arte.

[Pulse aquí](#) para obtener ideas de arte o manualidades para impulsar la expresión creativa

NIÑOS EN EDAD ESCOLAR (6 – 12 AÑOS)

EXPRESAR EMOCIONES CON IMÁGENES Y PALABRAS

MATERIALES:

- Diferentes colores de fieltro (si no tiene fieltro, puede usar trozos de tela o cartulina)
- Lápices · Marcadores permanentes (por ejemplo, Sharpies)
- Tijeras · Cuaderno · Bolsa Ziploc · Pegamento

DIRECCIONES:

- Corte una forma ovalada grande (la cabeza) de fieltro con una oreja a cada lado.
- Con un marcador permanente, dibuje y corte de otros colores de fieltro ojos, cejas y bocas. Use diferentes formas para representar expresiones faciales, como felicidad, enojo, emoción o tristeza.
- Ponga sus piezas de expresión facial en una bolsa Ziploc para usarlas más adelante.
- Pegue la cabeza de fieltro en la tapa del cuaderno.
- Siempre que lo necesite, elija las piezas de fieltro de expresión facial de la bolsa Ziploc y colóquelas en el cabezal de fieltro de acuerdo con sus sentimientos ese día. Reorganice las partes a medida que cambie su estado de ánimo.
- En el cuaderno, escriba un párrafo o un poema de lo que sucedió ese día y por qué se sintió así.
- Lea su libro y comparta sus pensamientos con su familia o amigos.

[Pulse aquí](#) para más actividades y ayudar a los niños a explorar las emociones.

Este boletín concluye nuestra serie de los cuatro fundamentos de ¿Cómo ocurre el aprendizaje?

Para obtener más información sobre ¿Cómo ocurre el aprendizaje? [pulse aquí](#).



Immigration, Refugees
and Citizenship Canada

Immigration, Réfugiés
et Citoyenneté Canada

CONSEJO PARA HOY

- **Proporcione materiales abiertos para fomentar la expresión a través del juego creativo.**
- **Anime a su hijo/hija a jugar con palabras y sonidos usando canciones y rimas.**
- **Lea libros con o para su hijo/hija y escúchelos contando historias a su manera.**
- **Anime a su hijo/hija a expresarse en su primer idioma en casa.**